



Septiembre 18 de septiembre del 2025

Señores
COMITÉ DE BIOÉTICA
Universidad de San Buenaventura
Medellín.

Asunto: Solicitud de revisión de consideraciones éticas de la investigación: **“Transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy”**

Yo, **Nora Liliana Vásquez Pérez** como asesora del trabajo de grado, y la estudiante **Sara Valentina Toro** perteneciente al programa de **Licenciatura en Educación Infantil** de la Facultad de **Educación**, identificada como aparece al final de la carta, me permito solicitar la revisión de las consideraciones éticas de esta investigación y declaró que he revisado cada uno de los documentos que se presentan al Comité, los cuáles se encuentran relacionados en la tabla de verificación que aparece a continuación:

Núm.	Documentos para entregar	Verificación Marque con una X	
		Sí	No
1	Carta de solicitud al comité firmada por los investigadores	X	
2	Consentimiento informado para adulto	X	
3	Consentimiento informado subrogado y asentimiento para niño, niña y adolescente		
4	Consentimiento informado para persona adulta con discapacidad que pueda afectar total o parcialmente su comprensión de la realidad.		
5	Consentimiento informado virtual para adultos (para encuestas virtuales)		
6	Síntesis del proyecto	X	
7	Carta de autorización de la Institución u Organización donde se realizará el estudio		
8	Instrumentos o pruebas	X	

También sé y acepto que el comité puede hacer una evaluación posterior de este trabajo o investigación para verificar que se cumplan las condiciones aprobadas y determinar si existen



condiciones nuevas por las que se requiera hacer algún ajuste a lo que inicialmente se autorice.

Declaro que la investigación **No** ha sido revisada por otro Comité de Ética de Investigación.

Cordialmente;

Firma del asesor, tutor o director del trabajo de grado o tesis	
Nombre completo del asesor	Nora Liliana Vásquez Pérez
Tipo y número de documento de identidad	43724286
Correo electrónico	nora.vasquezp@tau.usbmed.edu.co
Teléfono de contacto	3012565354

Cordialmente;

ESTUDIANTE INVESTIGADOR:

Sara Valentina Toro C.C: 1001638040 Teléfono: 3226954395 Correo electrónico: Valen0247@gmail.com



SÍNTESIS DEL PROYECTO PROBLEMA

“Transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy”

El juego ha sido siempre la actividad central en la vida de los niños, transmitiéndose entre generaciones y convirtiéndose en tradición en muchas comunidades. Sin embargo, los cambios sociales y tecnológicos han transformado los espacios, ritmos e intereses lúdicos, creando mayores diferencias entre una generación y otra. Hoy se plantean preguntas sobre cómo se relacionan los niños con los juegos tradicionales, qué papel cumplen las pantallas y la tecnología, y cómo la escuela puede mediar entre los juegos de ayer y los de hoy.

En un contexto como el del municipio de Bello, con su crecimiento demográfico y dinámicas sociales cambiantes, surge la necesidad de investigar: ¿cómo se transforman los juegos infantiles, ¿cuáles son las distancias y cercanías entre lo tradicional y lo moderno, especialmente en niños de 6 a 9 años?

JUSTIFICACIÓN

El juego es una vía fundamental mediante la cual los niños comprenden su realidad y fortalecen vínculos afectivos. Sin embargo, cada generación está influenciada por su contexto social, cultural y tecnológico, lo que transforma las formas de socialización y, en consecuencia, los juegos. Estudiar estas transformaciones permite reconocer al niño como sujeto de la educación en su entorno, identificar continuidades y rupturas entre juegos tradicionales y modernos, y comprender mejor sus intereses actuales. Aunque el juego siempre estará presente en la infancia, sus formas cambian con el tiempo, adaptándose a nuevas dinámicas. Por eso, analizar estas tendencias resulta clave para entender cómo el juego moldea la niñez y el concepto de infancia.

OBJETIVOS

Objetivo general

Analizar las transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy, el caso de niños en el ciclo de 6 a 9 años en la ciudad de Bello.



Objetivos específicos

1. Identificar características y elementos de los juegos tradicionales infantiles que se mantienen vigentes
2. Comparar los juegos de ayer y de hoy, de niños entre 6 a 9 años, reconociendo elementos diferenciadores
3. Interpretar características y condiciones propias de los juegos infantiles en la actualidad

METODOLOGÍA

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, pues busca comprender y comparar las percepciones, prácticas y significados de los juegos de ayer y hoy en un contexto sociocultural específico. Este enfoque permite rescatar la voz de los participantes y entender los sentidos atribuidos a los juegos entre generaciones. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), lo cualitativo estudia los fenómenos en su ambiente natural, interpretándolos desde la perspectiva de quienes los viven. Se caracteriza por su naturaleza inductiva, flexible y contextual (Salgado, 2007), lo que facilita recolectar información, formular interrogantes y adaptar el proceso al campo de estudio. Además, este enfoque combina rigurosidad metodológica y flexibilidad, posibilitando un análisis profundo y detallado del fenómeno investigado

Para este ejercicio, se adopta un método etnográfico, esta investigación se fundamenta en la necesidad de analizar las transformaciones de los juegos infantiles como prácticas culturales que no solo entretienen a los niños, sino que también expresan significados, identidades y formas de socialización propias de cada generación. El juego, al ser parte del patrimonio cultural, se transforma con el paso del tiempo según los cambios sociales, tecnológicos y familiares, por lo que su análisis exige un enfoque que permita observarlo en su contexto natural y en la interacción cotidiana de quienes lo practican. Tal como lo señala Según Guber (2011), “la etnografía es una forma de conocer la vida social y cultural a través de la observación y el análisis de las prácticas y significados que las personas construyen en su cotidianidad” (p. 43).

La observación se llevará a cabo en tres escenarios específicos: el parque de Bello, los espacios comunitarios del barrio Santa Ana y las zonas al aire libre de un conjunto residencial cerrado. La selección de estos lugares responde a criterios de representatividad, pertinencia y accesibilidad, con el objetivo de cubrir distintos contextos en los que los niños desarrollan sus prácticas de juego.

El parque de Bello constituye un espacio público de amplia concurrencia infantil, donde se pueden observar juegos tradicionales y espontáneos en un ambiente diverso y dinámico. Por su parte, los espacios comunitarios del barrio permiten registrar interacciones más cercanas y cotidianas entre los niños, favoreciendo la identificación de relaciones sociales y dinámicas de vecindad que inciden en los juegos. Finalmente, las zonas al aire libre



de un conjunto cerrado ofrecen un contexto semiprivado. La combinación de estos escenarios proporciona una visión integral y comparativa de las prácticas lúdicas en contextos públicos, comunitarios y residenciales.

Los focos de interés de la observación se centran en identificar, describir y analizar las prácticas de juego infantil y su relación con los cambios intergeneracionales.

Teniendo presente cuales son los tipos de juegos practicados, como son sus interacciones sociales con los otros pares, que motiva a los niños a elegir ciertos juegos y de que manera influye el entorno en sus prácticas de juego.

Se recurre entonces a los siguientes instrumentos y técnicas para la recolección de la información:

Diario de campo:

Téllez (2007) citando a Velasco & Díaz de Rada (1997):

El diario de campo tiene que ser tanto un lente de observación para descripciones objetivadas, como una pantalla de reflexión y autocrítica para el propio investigador, que le permita llevar un registro sistemático de acciones de investigación, al mismo tiempo, vagar por diferentes lecturas anotando los comentarios.

De esta manera, el diario de campo resulta pertinente en esta investigación porque permite consignar, de manera inmediata y contextualizada, las observaciones relacionadas con las transformaciones del juego infantil en los distintos escenarios donde se desarrolla. Además, el diario de campo posibilita integrar descripciones objetivas con reflexiones e interpretaciones del investigador, lo que enriquece el análisis posterior y contribuye a una comprensión más profunda de la investigación.

Este instrumento será el medio de registro del ejercicio de observación en contexto

Esta observación implica un ejercicio juicioso de descripción de situaciones y se hará desde la no interacción directa con los niños para respetar así normas éticas.

Entrevista estructurada:

En esta investigación se opta por la entrevista estructurada como técnica de recolección de información, entendida como un proceso comunicativo en el que el entrevistador formula un conjunto de preguntas previamente diseñadas con el fin de obtener datos específicos y comparables. Este tipo de entrevista se caracteriza por su carácter estandarizado, ya que se limita exclusivamente a los interrogantes establecidos en el guión, lo que garantiza la uniformidad en la aplicación y favorece la sistematización y análisis de las respuestas en relación con el objeto de estudio. En palabras de Martínez, (2006) “La entrevista estructurada se caracteriza por la aplicación de un conjunto de preguntas previamente definidas y formuladas de la misma manera a todos los entrevistados, con el propósito de obtener respuestas comparables y reducir la variabilidad en la interacción”



Los 3 participantes seleccionados para la aplicación de entrevistas estructuradas de manera individual serán padres o cuidadores adultos de niños y niñas entre 6 y 9 años, presentes en los diferentes escenarios de juego observados. A través de sus respuestas se busca recoger experiencias y percepciones en torno a las interacciones observadas, así como establecer comparaciones entre los juegos de ayer y los de hoy. La elección de esta técnica responde a la necesidad de mantener el enfoque de la investigación dentro de los objetivos planteados, evitando desvíos en el análisis

A los entrevistados, además de la firma del consentimiento, previo conocimiento de la propuesta, se les solicitará autorización para grabar la conversación en formato de audio, lo que permitirá un proceso de transcripción más preciso. Se anexa la guía de preguntas para las entrevistas estructuradas.

Siendo respetuosos de las normas establecida, la aplicación de los instrumentos para proceder con la recolección de la información se llevará a cabo una vez se cuente con la aprobación del Comité de Bioética de la Universidad.

Protocolo o medidas de bioseguridad para la protección de enfermedades para todos los participantes de la investigación.

Los encuentros para la aplicación de instrumentos se realizarán de forma presencial. En los encuentros presenciales en la implementación de las entrevistas se tendrán en cuenta los protocolos de bioseguridad: uso de tapabocas, distanciamiento físico (1 metro), lavado de manos y uso de antibacterial para desinfección de manos. Previamente se realizará la encuesta de salud y si el entrevistado o entrevistador presenta síntomas de alarma o reporte contacto con alguien contagiado será cancelada la entrevista.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Nombre del proyecto de investigación: “Transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy”

Yo, _____, mayor de edad, e identificado como aparece al pie de mi firma, certifico que he sido informado(a) de lo siguiente:

Afiliación institucional: La estudiante investigadora, Sara Valentina Toro con cédula colombiana, 1001638040; perteneciente a la Universidad de San Buenaventura Medellín, cursando noveno semestre del programa de Licenciatura en Educación Infantil, contando con el apoyo de la asesora Nora Liliana Vásquez Pérez, docente de la Facultad de Educación de la Universidad de San Buenaventura Medellín.

Patrocinadores: Esta investigación es de carácter educativo y no cuenta con patrocinadores.

Objetivo general

Analizar las transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy, el caso de niños en el ciclo de 6 a 9 años en la ciudad de Bello.

Objetivos específicos

4. Identificar características y elementos de los juegos tradicionales infantiles que se mantienen vigentes
5. Comparar los juegos de ayer y de hoy, de niños entre 6 a 9 años, reconociendo elementos diferenciadores
6. Interpretar características y condiciones propias de los juegos infantiles en la actualidad

Metodología: Se propone una investigación cualitativa, que realice un análisis etnográfico para identificar las características de los juegos de ayer y de hoy en los niños de 6 a 9 años en la ciudad de Bello, seleccionando tres escenarios específicos: el parque de Bello, espacio comunitario del barrio Santa Ana y la zona al aire libre de un conjunto cerrado. En cada uno de los espacios donde se llevará a cabo la observación se realizarán 3 entrevistas estructuradas, estas estarán dirigidas exclusivamente a cuidadores y padres de familia de los niños, quienes podrán participar siempre y cuando firmen el consentimiento informado, documento que le será presentado y explicado al iniciar la entrevista. Cumpliendo con las condiciones de bioseguridad y las normas éticas pertinentes, según orientación y aval del Comité de Bioética de la universidad.



La información obtenida a través de las entrevistas será complementada con el uso de instrumentos como el diario de campo, para registrar de manera detallada las experiencias y percepciones de los juegos e interacciones observados. Una vez recolectados los datos, se llevará a cabo un proceso de análisis e interpretación orientado por los objetivos de la investigación. Este procedimiento facilitará la organización de la información, para finalmente presentar los hallazgos derivados del estudio.

Beneficios de la investigación para los participantes: La investigación permitirá compartir a comunidades académicas reflexiones sobre las transformaciones del juego infantil, identificando similitudes y diferencias entre los juegos tradicionales y actuales. Asimismo, este proceso brindará la posibilidad de valorar las características y significados de estas prácticas lúdicas, reconociendo su importancia en la infancia y en la construcción cultural y social

Riesgos derivados de la investigación y del manejo de la información:

El riesgo para las personas vinculadas a la misma es mínimo ya que se aplican los instrumentos de forma presencial, pero dando cabida a todos los protocolos de bioseguridad y siempre cumpliendo con los requisitos éticos que orienta el comité de bioética de la universidad y la ética propia de la investigación.

Se realizarán entonces los encuentros desde lineamientos de respeto y aplicación de las consideraciones éticas de confiabilidad de la información.

Incentivos para el participante: Teniendo presente que la investigación es de carácter educativo, no se tendrá en cuenta ningún incentivo económico y de ningún otro tipo.

Secreto profesional y confidencialidad: Los investigadores se comprometen a guardar secreto de la identidad de los participantes en este ejercicio investigativo, así como al cumplimiento juicioso de las condiciones éticas establecidas.

Derecho a la no participación: La participación en esta investigación es absolutamente voluntaria y quienes accedan a participar de la entrevista, podrán abstenerse de contestar cualquier pregunta que no sea de su agrado e inclusive dar por terminado el encuentro en cualquier momento del desarrollo de la misma.

Derecho al anonimato: Se garantizará a los participantes el derecho al anonimato. Todas las personas que participen en el trabajo de grado, en la implementación de las entrevistas, se les protegerá su integridad y no se divulgarán los nombres de los participantes, los datos que se proporcionen a través de audios, solo se utilizarán con fines académicos.

Derecho a la información, devolución de resultados y rectificación: Los participantes tienen todo el derecho a la rectificación de información personal engañosa, falsa o que lleve a equívocos sobre su participación, así como a pedir información alusiva a su participación en la investigación



Derecho al conocimiento de la investigación: Los participantes, están en todo el derecho de conocer en detalle en el porqué, el cómo se realizó y los resultados finales de este ejercicio investigativo, el trabajo de grado se encontrará de acceso libre en la Universidad de San Buenaventura para la consulta de cualquier ciudadano y se socializará en la institución.

Remuneración: los fines de la presente investigación son eminentemente formativos, académicos y profesionales y no tienen ninguna pretensión económica. Por tal motivo la colaboración de los participantes en ella es totalmente voluntaria y no tiene ningún tipo de contraprestación económica ni de otra índole.

Acompañamiento: Los investigadores contarán con el acompañamiento permanente de la docente asesora en las diferentes etapas del proceso de investigación, para la debida asesoría teórica, metodológica y ética pertinente para la realización del trabajo y en especial para el desarrollo del trabajo de campo.

Respeto a la intimidad: En todo momento se respetará la intimidad de los participantes en el proyecto de investigación. Se protegerá la información personal, no se publicarán datos personales y se tendrá cuidado en el manejo de información que pueda ser sensible.

Manejo de la información y tratamiento de datos: Los investigadores son los encargados y responsables del tratamiento de los datos suministrados y harán el archivo, manejo y custodia de la información de manera privada y solo con el fin de ser usados para el ejercicio investigativo, por tanto, no será divulgada, ni compartida.

No se recolectarán datos sensibles.

Grabaciones y fotografías: Las entrevistas serán registradas en formato de audio, con el propósito de facilitar su posterior transcripción y análisis. Dichas grabaciones se mantendrán de manera confidencial y no serán difundidas por ningún medio. La información obtenida se utilizará exclusivamente con fines académicos, en el contexto del presente proyecto de investigación.

Duración de la participación: El encuentro para participar en la entrevista será de máximo 30 minutos por persona

Información de contacto de los investigadores:

Rol	Nombre	Teléfono	Correo
ASESORA	Nora Liliana Vásquez Pérez	3012565354	nora.vasquezp@tau.usbmed.edu.co
ESTUDIANTE	Sara Valentina Toro	3226954395	Valen0247@gmail.com

Declaro que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación contribuyendo a la fase de recolección de información, que acepto la información que aquí fue detallada y que verbalmente también me fue explicada.



**UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA**



Dado en el municipio de _____ a los _____ días del mes de _____
del año _____.

Acepto,

(Firma del participante).

Nombre completo del participante.

CC

Sara Valentina Toro

Sara Valentina Toro

C.C: 1001638040 Teléfono: 3226954395

Correo electrónico: Valen0247@gmail.com

ASESORA:

Nora Liliana V.

NORA LILIANA VÁSQUEZ PÉREZ

C.C: 43.724.286 Teléfono: 3012565354

nora.vasquezp@tau.usbmed.edu.co

(Firma del testigo 1).

Nombre completo del testigo.

CC

(Firma del testigo 2).

Nombre completo del testigo

CC



PRUEBAS O INSTRUMENTOS A APLICAR

INVESTIGACIÓN: TRANSFORMACIONES DE LOS JUEGOS INFANTILES, DISTANCIAS Y CERCANÍAS DE LOS JUEGOS DE AYER Y DE HOY

FORMATO DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA A PADRE DE FAMILIA O ACOMPAÑANTE

El objetivo principal de esta investigación es analizar las transformaciones de los juegos infantiles, distancias y cercanías de los juegos de ayer y de hoy, el caso de niños en el ciclo de 6 a 9 años en la ciudad de Bello.

La entrevista estructurada se utilizará como herramienta para indagar las experiencias de los padres o cuidadores, acerca de las vivencias e historias que han compartido con sus hijos en relación con los cambios que ha tenido el juego infantil.

ENTREVISTADO # _____

FECHA: _____

1. ¿Cuáles juegos recuerda que solía practicar cuando era niño(a)?
2. ¿Dónde solía jugar: ¿en la calle, en la casa, en la escuela?
3. ¿Con quién jugaba la mayoría de las veces (hermanos, vecinos, amigos)?
4. ¿Cuáles de esos juegos ha visto que se mantengan vigentes hoy?
5. ¿Qué aspectos de estos juegos (reglas, materiales, lugares, canciones, rondas) se mantienen igual a cómo usted los conoció o cuáles tiene variaciones?
6. ¿Cuáles cree que son los juegos favoritos de los niños de hoy?

