

Solicitud para la realización del evento “La Toma Halloween”

El evento “**La Toma**” es una tradición estudiantil, organizada desde el alumnado y para los estudiantes, que busca promover la integración, el sentido de comunidad y el cierre simbólico del semestre académico, además de aprovechar las instalaciones y el equipo disponible en la universidad para poner en práctica las aptitudes desarrolladas durante la clase de refuerzo sonoro. Proponemos este evento como una integración de las facultades, buscando un ambiente cultural, musical y recreativo.

En esta ocasión, se propone realizar una edición especial denominada “**La Toma Halloween**” para ofrecer un espacio de convivencia sana dentro de las instalaciones seguras de la universidad en el día de la celebración del **31 de octubre**. El evento se desarrollará bajo una programación que incluye espacios de **emprendimiento estudiantil, música y presentaciones artísticas**, todo enmarcado dentro de un ambiente controlado y en cumplimiento con las normas institucionales.

Además de ser una actividad recreativa, “**La Toma Halloween**” representa una oportunidad para que los estudiantes apliquemos conocimientos técnicos, particularmente en el área de refuerzo sonoro y producción de eventos, así como contribuir activamente a la cultura universitaria. Este proyecto no solo busca celebrar el esfuerzo académico del semestre, sino también **fomentar la colaboración interdisciplinaria y el sentido de pertenencia** hacia la institución. El director del programa de ingeniería de sonido, David Pérez Zapata, está enterado de esta iniciativa, además del profesor Felipe Amaya Álvarez, encargado de la clase de refuerzo sonoro.

Esta propuesta complementa los encuentros ya realizados con las áreas de espacio físico, dirección de programa y bienestar, formalizando el evento y solicitando el permiso de uso del espacio, equipos y personal.

I. REQUERIMIENTOS INSTITUCIONALES.

Con base en lo anterior, solicitamos de manera respetuosa la autorización y el acompañamiento institucional para la realización del evento “**La Toma Halloween**”, a desarrollarse el viernes **31 de octubre** en las instalaciones de la **Facultad de artes integradas**, utilizando **El Hangar** y la **plazoleta contigua** como escenarios principales.

Para garantizar el correcto desarrollo del evento, solicitamos el apoyo de las siguientes dependencias:

1. Espacios Físicos:

- Transporte de equipos desde la sede de **San Benito** hasta el lugar del evento y transporte de equipos de bienestar desde el salón de música en la **sede de bello** hasta el hangar. Además, este mismo transporte para regresar los equipos a su respectivo lugar acabado el evento.
- Asignación de un **espacio de almacenamiento temporal**, destinado a guardar los elementos en los momentos que sea necesario. Esto incluye los equipos que no sean usados durante el evento y también será una zona segura para los elementos a disposición.
- Personal técnico para la instalación y **conexión del suministro de energía** al distribuidor eléctrico, asegurando la correcta alimentación de los equipos de sonido e iluminación.
- Solicitamos 20 mesas de tamaño aproximado de 1 metro cuadrado para los emprendimientos que serán ubicados en la plazoleta. Estas mesas pueden ser las que comúnmente son asignadas a esta zona.

2. **Servicios Generales:**

- Apoyo el sábado **1 de noviembre en la mañana (8:00 a.m. – 12:00 p.m.)** para el **aseo, organización y restitución del espacio** una vez finalizado el evento, dejando todo en óptimas condiciones. Sin embargo, cabe aclarar que la limpieza durante el evento será gestionada por los estudiantes encargados.

3. **Bienestar Institucional y Seguridad y Salud en el Trabajo:**

- Acompañamiento durante la jornada para garantizar el cumplimiento de las medidas de seguridad, convivencia y bienestar de los asistentes.
- **Disponibilidad del personal de enfermería** con el fin de atender cualquier eventualidad médica o situación de emergencia durante el desarrollo de evento los días 30 y 31 de octubre y el 1 de noviembre (montaje, evento y desmontaje).

II. **DETALLES TECNICOS**

El montaje y la operación técnica de los dispositivos estará a cargo del equipo de montaje y producción, conformado por estudiantes del área de Refuerzo Sonoro de la Facultad de Ingeniería de Sonido, con el acompañamiento del personal técnico y logístico institucional.

A continuación, se detalla el inventario de equipos que se utilizarán en cada espacio:

HANGAR

Sistema principal de sonido e iluminación:

- 2 subwoofers dobles de 18” marca DAS
- 8 cajas Line Array DAS Aero 12
- Sistema de iluminación PAR LED y cabezas móviles

Equipos complementarios:

- 3 cajas directas
- 3 cables TS
- 30 cables XLR
- 1 distribuidor de energía
- 1 consola Behringer X32
- 2 micrófonos Sennheiser
- Extensiones de energía
- 1 regleta

PLAZOLETA – Feria de Emprendimientos

Sistema de refuerzo sonoro:

- 2 subwoofers de 18” marca QSC
- 2 cabinas de 12” marca QSC

Equipos complementarios:

- 1 consola análoga de 4 canales
- Extensiones de energía
- 1 regleta
- 10 cables XLR

- 3 cajas directas
- 3 cables TS
- 2 micrófonos Shure SM 58

III. ITINERARIO.

HANGAR			
DIA	HORA INICIO	HORA FIN	ACTIVIDAD
JUEVES 30 OCTUBRE	06:00Pm	09:00Pm	Transporte de equipos y montaje
VIERNES 31 OCTUBRE	07:00Am	12:00Pm	Prueba de sonido – Luces - Decoración
	02:00 pm	10:00Pm	La Toma Halloween
SABADO 1 NOVIEMBRE	8:00Am	12:00Pm	Desmontaje y transporte de equipos

PLAZOLETA			
DIA	HORA INICIO	HORA FIN	ACTIVIDAD
VIERNES 31 OCTUBRE	08:00 Am	10:00 Am	Montaje
	10:00 Am	05:00 Pm	Emprendimientos y DJ en vivo
	05:00 Pm	7:00 Pm	Desmontaje y almacenamiento de equipos

IV. PERSONAL

EQUIPO LOGISTICO	
NOMBRES	DOCUMENTO
Santiago Bonilla	1137974959
Juan Pablo Uribe	1000205794
Emmanuel naranjo castaño	1040870122
Ivan Eduardo Toro Herrera	1000409114
Samuel Loaiza Pérez	1027660427
Jhonatan Ardila Uribe	1000565700
Juan Sebastian Arias	1006246546
Diego Laguado Sanabria	1096700368
Guillermo David	1047380785

María Alejandra Reyes	1097489861
Sthevan Mosquera	1005895490
Emmanuel Vallejo	1053866553
Yamid Alexander Pérez	1040038139
Cristhian Paz	1004539674
Samuel bermudez rivera	1000099091
Manuela Cuartas Mira	1001137626
Juan Camilo Lizcano Cortínez	1017922446
Harold Cadavid Acosta	1000416884
David Uribe Díaz	1017934740
Jerónimo Cardona Giraldo	1017923573
Alejandro Rodríguez Herrera	1025642377
Javier Alejandro Vivas Velasco	1061821109
Jesús Alberto Ovalles Chaverra	1005051543
Juan Pablo Acevedo Alvarez	1000595512

ARTISTAS DE LA USB	
NOMBRE	DOCUMENTO
Alonso naranjo santa	1036956444

ARTISTAS EXTERNOS	
NOMBRE	DOCUMENTO
Salvar paz	1017141688
Grivani Idarraga Zapata	1037628826
Jhonnys moreno	1053001263
Juan Pablo Suaza Arango	1152216943
Juan Sebastián patiño	1037612532
Mariano Ospina Muñoz	8027083
Santiago morales	1025646380

Información de contacto.

Productor general

Diego Alejandro Laguado Sanabria

Cel: 3123453363

Correo: diego.laguado221@tau.usbmed.edu.co