

R- 20260006

Medellín, febrero 24 de 2026



LA JEFE DE REGISTRO Y CONTROL DE LA CORPORACIÓN ACADEMIA SUPERIOR DE ARTES

Institución Tecnológica de carácter privado - código SNIES 4801, con Personería Jurídica 11105 del 13 de julio de 1983 del Ministerio de Educación Nacional -.

CERTIFICA:

Que **MARÍA CAMILA DELGADO CANO**, quien se identifica con la Cédula de Ciudadanía N°. 1.152.195.518 expedida en Medellín – Antioquía, cursó y aprobó el plan de estudios del programa **TECNOLOGÍA EN DISEÑO DE MODAS** durante los siguientes períodos académicos: del segundo semestre de 2011 al primer semestre de 2013 y del segundo semestre de 2014 al primer semestre de 2015.

Que, de conformidad con lo establecido en el Decreto 636 del 3 de abril de 1996, el título de **TECNÓLOGA EN DISEÑO DE MODAS** se encuentra debidamente registrado en el Libro de Registro de Títulos No. 06, Folio 022, Registro 712, según Acta de Grado No. 315 del 25 de agosto de 2015.

Que a continuación se detalla los datos del programa:

Código SNIES: 53514.

Metodología: Presencial.

Total, Créditos: Ciento catorce (114).

Duración: Seis semestres (6).

Que a continuación, se detallan las asignaturas, calificaciones y créditos cursados en los siguientes periodos:

PERIODO: 2011-2				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/S	DEFINITIVA
Competencias Comunicativas	1	2	2	4,4 cuatro, cuatro
Confección I - Femenino	1	3	3	4,2 cuatro, dos
Diseño I	1	4	4	4,8 cuatro, ocho
Insumos y Acabados Textiles	1	2	2	4,3 cuatro, tres
Patronaje y Desarrollo I - Femenino	1	3	3	4,4 cuatro, cuatro
Taller de Figura Humana	1	2	2	4,3 cuatro, tres
Electiva de Profundización I – Teoría del Color	1	2	2	4,6 cuatro, seis

Promedio del semestre: Cuatro, cuarenta y seis (4,46)

R- 20260006



PERIODO: 2012-1				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/S	DEFINITIVA
Confección II - Masculino	2	3	3	4,6 cuatro, seis
Diseño II	2	4	4	4,8 cuatro, ocho
Electiva de profundización II – Corel Draw	2	2	2	4,4 cuatro, cuatro
Historia de la Moda	2	2	2	3,6 tres, seis
Ilustración de Moda	2	2	2	4,7 cuatro, siete
Patronaje y Desarrollo II	2	3	3	4,5 cuatro, cinco
Técnicas de Estampación	2	2	2	4,7 cuatro, siete

Promedio del semestre: Cuatro, cincuenta y dos (4,52)

PERIODO: 2012-2				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/S	DEFINITIVA
Cálculo Textil	3	2	2	3,4 tres, cuatro
Confección III - Infantil	3	3	3	4,2 cuatro, dos
Cultura Política	3	2	2	3,2 tres, dos
Diseño III	3	4	4	4,2 cuatro, dos
Electiva de profundización III - Coolhunting	3	2	2	4,1 cuatro, uno
Patronaje y Desarrollo III	3	3	3	4,3 cuatro, tres
Sociología del Vestuario	3	2	2	4,5 cuatro, cinco

Promedio del semestre: tres, noventa y seis (3,96)

PERIODO: 2013-1				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/S	DEFINITIVA
Diseño Asistido por Computador	4	3	3	3,7 tres, siete
Electiva de Profundización IV - Estilismo	4	3	3	4,3 cuatro, tres
Emprendimiento	4	2	2	3,7 tres, siete
Metodología de la investigación	4	2	2	3,7 tres, siete
Práctica Social	4	8	8	4,2 cuatro, dos

Promedio del semestre: Tres, noventa y cuatro (3,94)

R- 20260006



PERIODO: 2014-2				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/S	DEFINITIVA
Alta Costura	5	3	3	4,3 cuatro, tres
Costos y Presupuestos	5	2	2	4,8 cuatro, ocho
Diseño Textil	5	2	2	3,6 tres, seis
Ecodiseño	5	3	3	4,0 cuatro, cero
Electiva de Profundización V - Flash	5	3	3	3,9 tres, nueve
Gestión Empresarial	5	2	2	3,5 tres, cinco
Portafolio	5	3	3	3,1 tres, uno

I/H/S=Intensidad horaria semanal

Promedio del semestre: Tres, ochenta y siete (3,87)

PERIODO: 2015-1				
ASIGNATURA	NIVEL	CREDITOS	I/H/T	DEFINITIVA
Trabajo de grado	6	14	640	4,3 cuatro, tres

I/H/T= Intensidad horaria al semestre

Promedio del semestre: Cuatro, tres (4,3)**Promedio General: Cuatro, quince (4,15)**

Que la escala de notas va de cero coma cero (0,0) a cinco coma cero (5,0), una asignatura se aprueba con tres coma cero (3,0) como mínimo.

Que esta certificación consta de una (3) hojas debidamente firmadas y se expide a solicitud del interesado.


NANCY GUTIERREZ GALLEGO